

Fortalecimiento de habilidades comunicativas básicas del lenguaje: revisión bibliográfica

Strengthening Basic Communication Language Skills: Literature Review

Ángela Ipuz Yagüe¹

Resumen

El ser humano es un ser en contexto, por tanto, la comunicación es fundamental para poder aprender a relacionarse con el mundo, apropiarse conceptualmente de la realidad a través de recibir y emitir información desde un código lingüístico. No obstante, conocer un código lingüístico no significa que se use de manera asertiva. El objetivo de este artículo es realizar una revisión documental en la que se evidencie el grado de importancia que tiene la enseñanza de las habilidades comunicativas básicas del lenguaje (escuchar, hablar, leer y escribir) en la actualidad, por consiguiente, se presenta una descripción de los estudios realizados en este aspecto.

La metodología empleada para realizar este artículo fue la revisión bibliográfica de tipo narrativo, la cual permitió obtener y analizar un acervo de textos académicos relacionados con el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, la importancia de contexto o el capital cultural y el uso de herramientas tecnológicas Tic en las aulas de clase, en los ámbitos internacional, nacional y regional.

Palabras clave

Habilidades comunicativas; competencias comunicativas; capital cultural; tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC).

¹ Licenciada en Educación Básica con Énfasis Humanidades y Lengua Castellana – Especialista en Comunicación y Creatividad para la Docencia.

Email: angela_ipuz@yahoo.com

ORCID:

Proyecto: Fortalecimiento del Sistema de gestión de Conocimiento en Educación para el Departamento del Huila.

Macroproyecto: Articulación de los Proyectos Educativos de la Región Norte del Huila con los saberes académicos y las experiencias del territorio, para una formación crítica, creativa y transformadora.

Proyecto del estancador: Fortalecimiento de habilidades comunicativas básicas del lenguaje a través de Secuencias didácticas, en estudiantes de básica secundaria en la Institución Educativa José Eustasio Rivera del municipio de Neiva – Huila, durante 2023 y 2024

Abstract

The human being is a being in context, therefore, communication is essential to be able to learn to relate to the world, conceptually appropriating reality through receiving and emitting information from a linguistic code. However, knowing a linguistic code does not mean that it is used assertively. The objective of this article is to carry out a documentary review that demonstrates the degree of importance that the teaching of basic communicative skills of the language (listening, speaking, reading and writing) has today, therefore a presentation of studies carried out is presented. in this aspect.

The methodology used to carry out this article was the bibliographic review, where main ideas from multiple authors were compiled regarding the strengthening of communication skills, the importance of context or cultural capital and the use of ICT technological tools in classrooms.

Keywords

Communicative skills; communication skills; cultural capital; information and communications technologies (ICT).

Introducción

Las habilidades comunicativas son un conjunto de procesos sociolingüísticos que se van desarrollando a lo largo de la vida, con el propósito de participar con idoneidad y eficacia en los ámbitos comunicacionales, sociales y culturales. Estas comprenden la capacidad de escuchar activamente, expresarse de manera asertiva, interpretar el lenguaje verbal y no verbal del interlocutor y adecuar el mensaje a emitir considerando el contexto y la audiencia a la que se está dirigiendo.

La educación un aspecto estrechamente ligado al propósito de obtener el desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos, entendiendo la educación no solo desde la educación formal que brindan las instituciones educativas, sino trascendiendo el concepto como el

aprendizaje que se lleva a cabo a partir de la interacción humana en sus variados contextos. Dicho de otra manera, las habilidades comunicativas también llamadas competencias comunicativas se adquieren inicialmente en los ámbitos familiares, comunitarios, y solo después se pueden consolidar en los espacios escolares. Vygotski, Bruner y Halliday (como se citó en Morales & Cortés, 1997) han evidenciado que los niños sostienen formas tempranas de comunicación con los adultos (lenguaje preverbal) antes de articular palabra alguna.

Por consiguiente, la función que cumple la escuela es fundamental, allí se deben promover las competencias pragmáticas, lingüísticas y comunicativas de los estudiantes, sin embargo, es oportuno destacar la incidencia que tiene el capital cultural al que los estudiantes tienen acceso en el incremento y potencialización de las habilidades comunicativas. Según Bordieu y Passeron (1995) el desempeño y el “éxito escolar” está supeditado a factores como las características sociales de procedencia de los estudiantes, en tanto sujetos que participan del acto pedagógico comunicativo; por lo tanto la pertenencia de los alumnos y sus familias a grupos sociales y clases sociales concretas, determinan en alta proporción el capital lingüístico de estos, sus desempeños escolares y sus posibilidades de incorporación en la educación superior, con lo cual se reproduce en gran medida la organización socio-económica inequitativa de la sociedad.

Otro factor importante que incide en el desarrollo de las habilidades comunicativas es el consumo mediático de los jóvenes, que ha experimentado un incremento notable en las últimas décadas con la llegada de la tecnología digital y la abundancia interacciones comunicativas en línea, que van desde radio, televisión e internet con todas las plataformas sociales a las que tienen acceso a una gran oferta de contenidos digitales que no solo se limitan a entretener, sino que de manera simultánea influyen en la forma en que los jóvenes se relacionan con sus contextos, los leen o los interpretan.

Este artículo de revisión tiene como finalidad presentar el estado actual del debate referente a la enseñanza de las habilidades comunicativas en la educación básica secundaria, por tanto, se realizará una exposición de los estudios realizados sobre el método de enseñanza para fortalecer las habilidades básicas del lenguaje (escuchar, hablar, leer y escribir). Además, el presente documento es un avance parcial de proyecto de investigación, titulado “Fortalecimiento de Habilidades Comunicativas Básicas del Lenguaje a través de Secuencias Didácticas, en

estudiantes de básica secundaria en la Institución Educativa José Eustasio Rivera del municipio de Neiva – Huila, durante 2023 y 2024”, el cual tiene como objetivo general establecer los lineamientos pedagógicos y las secuencias didácticas adecuadas dirigidas a estudiantes de básica secundaria de la institución educativa José Eustasio Rivera del municipio de Neiva-Huila, teniendo en cuenta el diagnóstico de sus competencias comunicativas iniciales y las condiciones del contexto socio-cultural de los estudiantes y sus familias, durante los años 2023 y 2024.

Lo anterior se inscribe en el macroproyecto del semillero de investigación denominado “Articulación de los Proyectos Educativos de la Región Norte del Huila con los saberes académicos y las experiencias del territorio, para una formación crítica, creativa y transformadora”, que tiene como escenarios la ciudad de Neiva y los municipios del norte del Huila. El referido Macroproyecto, a su vez, forma parte el proyecto de regalías denominado *Fortalecimiento del Sistema de Gestión de Conocimiento de Educación para el Departamento del Huila*, el cual se adelanta por parte de la Universidad Surcolombiana y Centro Internacional de Desarrollo Humano (CINDE), con el apoyo del Ministerio de Ciencias.

Metodología

La metodología que se implementó para realizar este artículo de revisión bibliográfica es cualitativa porque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados completamente; y su diseño es de *tipo narrativo o tradicional*, aunque con algunos elementos de aproximación sistemática, según la tipología propuesta por Lluís Codina (2024), porque se recopilaron datos de múltiples estudios realizados sobre el procedimiento de enseñanza de las habilidades comunicativas básicas del lenguaje (escuchar, hablar, leer y escribir) en la actualidad, para obtener una perspectiva más amplia del objeto de revisión.

Para desarrollar la estrategia de búsqueda bibliográfica en bases de datos y otros recursos disponibles en internet, se dispuso de la guía de protocolos de búsqueda y revisión de fuentes de información basada en el método de búsqueda documental propuesto por Létourneau (2007), en el cual exponen seis pasos para realizarla. Estos incluyen identificar el tema o el problema de investigación, definir un conjunto de palabras claves y buscar sinónimos de cada una, además

encontrar sus equivalentes en inglés a partir de su consulta en Thesaurios; luego, se sugiere adelantar la búsqueda de literatura académica haciendo uso de las diferentes bases de datos académicas y de otros recursos disponibles en internet, tales como los repositorios institucionales, buscadores como Google Académico, según la especialidad de cada una de ellas. Luego, se debe acopiar la información utilizando gestores de referencias bibliográficas para capturar los metadatos de cada referencia, los documentos en pdf disponibles, además de usar herramientas de citación y bibliografías. Después se procede a procesar, sistematizar y analizar la información, usando un formato especial de fichas de revisión bibliográfica y organizando la información en carpetas y subcarpetas. Finalmente se debe evaluar la búsqueda documental identificando los logros y las ausencias o debilidad a corregir.

En la búsqueda bibliográfica realizada se consideraron cuatro categorías fundamentales: habilidades comunicativas, competencias comunicativas, capital cultural y tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), como se enunciaron en la introducción del artículo. La temporalidad privilegiada de búsqueda estuvo enmarcada en los estudios realizados en los últimos diez años (2013 -2023), la búsqueda bibliográfica se llevó a cabo mediante el escrutinio de diferentes bases de datos, entre ellas *Scielo*, *Dialnet* y el buscador *Google Académico*. Para la organización y sistematización de la información recabada en las bases de datos se emplearon herramientas como Microsoft Excel y el gestor de referencias *Zotero*.

Al examinar la existencia de investigaciones similares al tema/problema de estudio (Fortalecimiento de Habilidades Comunicativas Básicas del Lenguaje en la educación básica secundaria), trabajos publicados en revistas indexadas y revistas especializadas, se tuvieron en cuenta los siguientes documentos científicos que cumplieran con los criterios de selección, como los ya mencionados en la introducción. Los criterios de exclusión que se consideraron fueron publicaciones que no estaban relacionadas con el objeto de estudio, que tomaron las habilidades comunicativas para aprender un segundo código lingüístico, las publicaciones que no se encontraban en el rango de temporalidad antes expuesto y publicaciones que se ocupaban de la educación superior.

Resultados y discusión

Bellido, Tomaila y Villegas (2021) en su investigación para optar al título de Licenciados plantearon una propuesta didáctica para promover las habilidades comunicativas en estudiantes de primer año de secundaria en la ciudad de Lima, para lo cual diseñaron unas sesiones de aprendizaje con diferentes objetivos que convergían en el desarrollo de las habilidades de comunicación. La metodología de la investigación se inscribió en el paradigma sociocognitivo - humanista de Piaget, en el cual el estudiante desarrolla un rol de sujeto participativo y activo en su proceso de formación, al involucrarse constantemente en actividades de integración con sus iguales que le permiten construir sus propios conocimientos y destrezas.

Los investigadores concluyeron que los estudiantes demostraron un incremento en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, además de resaltar la importancia de que en la planeación del docente se considere una visión general de los objetivos, las capacidades, los valores y actitudes a propender en las actividades de aprendizaje. El estudio establece que es fundamental el protagonismo que tienen los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y la importancia que tiene el docente como mediador en este proceso.

En la Universidad Nacional de Tumbes de Perú, Barrera (2019) abordó en su tesis doctoral como objetivo general comprender la importancia de las habilidades comunicativas en el nivel secundaria, y para ello se propuso como objetivos específicos: analizar los aspectos teóricos del lenguaje y el proceso comunicativo, describir las habilidades comunicativas según la información obtenida e identificar las estrategias metodológicas relacionadas con las habilidades comunicativas.

El autor concluyó que las habilidades comunicativas se desarrollan a través de las relaciones que sostiene el hombre en la sociedad, principalmente en los contextos de la escuela y el hogar, debido a que permite relacionar aspectos cognitivos, sociales y físicos para cumplir exigencias escolares y sociales, e identificó específicamente algunas estrategias metodológicas como el debate, la exposición, la lectura, la escritura y la escucha activa, interrelacionándolas con diversos materiales debidamente seleccionados por el docente como pertinentes para tal propósito en el ámbito escolar de secundaria.

Por su parte Blanco (2017) se interesó en investigar sobre los modos como se evidencia la teoría de la reproducción y la desigualdad educativa a nivel de primaria en México, para lo cual retomó los datos de la prueba Excale aplicada a el INEE en el 2012 a los estudiantes del

grado sexto de primaria, incluyendo las variables de contexto con la información de los alumnos sus familias y sus escuelas. El análisis lo elaboró con una muestra definitiva de 12 mil 268 estudiantes en 2 mil 937 escuelas.

Dicho estudio encontró una relación débil entre el origen social y los recursos educativos y culturales, indicando un amplia margen para el desarrollo individual, sugiriendo que las familias podrían desarrollar una estrategia educativa de acumulación de capital cultural y transmisión de *habitus* con mayor independencia del origen social que expone la teoría de la reproducción (TR), presentando un desacoplamiento de la dimensión “institucionalizada” del *capital cultural* respecto de sus dimensiones “objetivada” e “incorporada”. Sin embargo, de los factores analizados el nivel de aspiraciones educativas presenta unos resultados académicos positivos que podrían advertir la hipótesis de entender las aspiraciones como parte del *habitus* y en consecuencia, este hallazgo fortalecería la teoría de la reproducción (TR). Finalmente, sugiere que para una evaluación más precisa se requiere profundizar en los mecanismos que conectan el origen social con los resultados educativos, en el que se consideren otras variables como lo son los recursos familiares, las formas de comunicación en la familia, además de los recursos y los criterios institucionales.

En la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Fernandez (2015) realizó como trabajo de grado de especialización, para renovar su práctica pedagógica utilizando estrategias para mejorar la expresión oral en los alumnos del cuarto año de la Institución Educativa Mario Vargas Llosa de Antilla (Perú). Para tal propósito, desarrolló una investigación con enfoque cualitativo y un diseño de acción pedagógica que comprendió tres fases: la deconstrucción, la reconstrucción y la evaluación.

Fernández aplicó estrategias de expresión y comprensión oral a los estudiantes con el método “Nadradebates”, que abarcó la narración, la dramatización y la realización de debates. Técnicas que priorizó para impulsar la participación y protagonismo de los estudiantes en sus procesos de formación. Finalmente, el autor expuso como conclusión que darles el protagonismo a los estudiantes en el aula de clase contribuye al desarrollo de las capacidades de los estudiantes de manera significativa.

En México, específicamente en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Alcántara (2014) indagó sobre las características que presenta la competencia comunicativa de

los profesores de educación secundaria, a través de un estudio comparado de los casos de la Freiherr-Vom-Stein-GYMNASIUM de Münster en el estado de Norderhein-Westfalen, Alemania y la Escuela Americana de Pachuca, en el Estado de Hidalgo, México, para contribuir en la comprensión de lo que representa dicha competencia en el proceso educativo.

Para ello, con base -una investigación no experimental, de corte cualitativo, que se propuso obtener datos a través de diferentes técnicas y herramientas, como la entrevista semiestructurada y la observación sin realizar ningún tipo de intervención, se hizo visible a través del análisis de datos que las competencias comunicativas de los docentes de ambos países están determinadas en función de la disponibilidad a la hora de comunicarse con sus estudiantes, se reconoce que cada persona es diferente y se conduce de manera particular de acuerdo al contexto, sin embargo se reflexiona que las habilidades del docente en el aula son determinantes para el éxito de su práctica educativa, porque el educar demanda no sólo conocimientos sino empatía, al entender las particularidades de los educandos y tener desarrolladas en gran manera las habilidades comunicativas para explicar, formular preguntas, escuchar a los estudiantes y propender por la construcción de aprendizaje en el aula.

Asimismo, Modesto (2013) buscó contribuir al desarrollo de la teoría del capital cultural para el caso chileno, recurriendo mayormente al diálogo y la convergencia metodológica entre las teorías del capital cultural y la de la participación cultural, a partir de un enfoque investigativo mixto.

La aproximación propia del estudio de campo entre grupos focales de Santiago de Chile, compuesto por personas desde los 18 a los 40 años de edad, que ayudaron a explicar las importantes desigualdades que experimentan en relación con la cultura, para lo cual resultó insuficiente contemplar solo dos variables, como lo son el capital cultural y la edad. Por tanto, este estudio concluyó que en la teoría del capital cultural se ha delimitado la actuación de los jóvenes como reproductores de ciertos rasgos relacionados con su clase social de origen, sin embargo, se demuestra que es de suma importancia examinar las características específicas de las desigualdades entre ellos, aunque es evidente que el capital cultural y los recursos económicos están estrechamente ligados a las diferencias significativas que se identificaron entre los encuestados. El mayor grado de activismo cultural solo se alcanza cuando los recursos

económicos también son considerables. Además, las diferencia de edades influye en sus comportamientos, porque entre más jóvenes tienden a participar más en ambientes culturales y hacen mayor uso de las tecnologías y el internet.

De la misma manera, en el Instituto de Formación Docente del Estado de Sonora en México, Zazueta (2011) realizó una investigación que buscó establecer la relación entre las habilidades comunicativas básicas y el rendimiento académico de los estudiantes del ciclo normalista de la Escuela Hermosillo (México), desde un enfoque empírico analítico y dentro del paradigma cualitativo. La relevancia de dicho estudio radicó en que tanto las habilidades comunicativas, las habilidades intelectuales específicas y las competencias didácticas son elementos fundamentales en el perfil del estudiante normalista, en especial de aquellos que desean ejercer como docentes. Sin embargo, la conclusión a la que llegó la investigadora fue algo desconcertante debido a que la investigación permitió observar que aunque el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes es medio y regular, el rendimiento académico de los mismos es alto, por tanto sugiere seguir indagando en las causas de dicho fenómeno y deja abierta la discusión.

A nivel nacional se identificaron los siguientes estudios relevantes en relación a nuestro objeto de estudio; el de la Universidad de la Salle, suscrito por Bernal, Rodríguez, Fuentes y Cuellar (2022), los cuales en su tesis de maestría sistematizaron las experiencias docentes para el desarrollo y afianzamiento de las competencias comunicativas de los estudiantes de educación media y superior, desde la metodología cualitativa, y articularon la experiencia de cuatro docentes que integraron en sus prácticas educativas la potenciación y desarrollo de la competencia comunicativa de sus educandos, para lo que tomaron diversos grupos focales, entre ellos estudiantes de media académica del Colegio Agustiniiano Suba (CAS), estudiantes de diferentes áreas de conocimiento específicamente en formación posgradual centrados en áreas administrativas, estudiantes de la carrera Ingeniería de Software de la Fundación Universitaria de la Cámara de Comercio de Bogotá y profesionales de la Policía Nacional que adelantaban un Diplomado en Mando, Dirección y Actualización Jurídica.

Este trabajo concluye que la integración de la práctica con la teoría en los diferentes espacios formativos y como ejercicio permanente de los docentes es fundamental para fortalecer las competencias comunicativas de sus alumnos, porque constituye un elemento significativo como afianzamiento de la comunicación, promoviendo la capacidad cognitiva de los estudiantes según sus propias realidades. Del mismo modo, enuncian que la implementación de herramientas tecnológicas mejora la aprehensión de conocimientos y puede ser una estrategia que dinamiza el aprendizaje en el aula.

En la Universidad Nacional de Colombia, Prado (2020) en su tesis de maestría investigó sobre cómo la producción escrita de relatos de vida contextualizados contribuía a mejorar la escritura en los estudiantes del grado octavo cuatro de la Institución Educativa del Dagua. A partir de un enfoque cualitativo, el autor tuvo en cuenta la subjetividad de los educandos para que expresaran sus experiencias, sus cosmovisiones, haciendo uso del modelo constructivista e implementando la metodología del aprendizaje significativo.

El estudio de Prado concluyó que la producción escrita contextualizada sí contribuye de manera óptima al mejoramiento de la escritura de los estudiantes, lo cual se visualizó a través de que el plan de escritura que los estudiantes siguieron, -diseñado a partir del diagnóstico, cumplió a cabalidad con su propósito, porque realizaron las actividades en los tiempos dispuestos, además el ejercicio se evaluó haciendo uso de una rejilla en la que se categorizaron las competencias desarrolladas en el proceso, lo cual arrojó resultados positivos, como el incremento de vocabulario en los alumnos, el uso correcto de palabras conocidas, la comprensión básica de la estructura del idioma; el manejo adecuado de los pasos del proceso: planificación, textualización, revisión, edición y difusión. Es de destacar que como resultado de este proceso se publicó un libro de los relatos de vida contextualizados, que tuvo gran impacto en la comunidad educativa.

También en la UNAL, Gutiérrez (2019) analizó la estructura didáctica, las modalidades de oralidad, los esquemas de lectura y representación de escritura que tienen las estrategias realizadas por maestros de colegios oficiales de doce zonas de la ciudad de Bogotá, orientadas a mejorar procesos de oralidad, lectura y escritura en el aula de clase y en su área de desempeño. Haciendo uso de la metodología de tipo descriptivo, el autor realizó una caracterización y un

análisis de las nociones que tenían los docentes de 12 zonas de la ciudad de Bogotá acerca de una estrategia didáctica adecuada de oralidad, lectura y escritura.

Los docentes del área de humanidades, en quienes recae la enseñanza directa de las habilidades comunicativas, mostraron una evolución de las prácticas de aula en las cuales anteriormente se privilegiaba el silencio del alumno y la voz del maestro, hacia un ambiente en el cual son fundamentales las expresiones de los jóvenes. Los docentes utilizan las estrategias de lectura que implementan en clase, tales como la identificación de términos desconocidos, la búsqueda de datos adyacentes, tipología textual y temática; en relación con la escritura la tendencia es privilegiar la coherencia y cohesión en la ilación del discurso de los alumnos.

Reyes y González (2018) en su trabajo de grado de maestría para la Universidad de los Andes, investigaron sobre como fortalecer las habilidades comunicativas orales mediante la lúdica, el trabajo colaborativo y el pensamiento creativo, incluyendo herramientas tecnológicas basadas en tecnologías de la información y comunicación (Tics) para generar desempeños auténticos en estudiantes de educación básica, en la Institución Educativa Municipal Técnico Empresarial Cartagena, del municipio de Facatativá, para lo cual hicieron uso de la metodología de investigación cualitativa, desde el enfoque de estudio de casos.

Los investigadores concluyeron que en el proceso de enseñanza es de suma importancia diagnosticar una problemática específica para intervenirla en el aula, abordándola pedagógicamente, mediante la conjunción de diversos elementos, como los intereses de los estudiantes, la creación de ambientes propicios aprendizaje y el uso de las tecnologías dentro del aula. El desarrollo de la creatividad es posible en estudiantes de primer grado si de forma adecuada se les conduce a construir saberes auténticos por medio de experiencias significativas bajo los códigos indicados, los estudiantes aprenden a trabajar con otros asumiendo roles al interior del equipo, consiguen comunicarse de forma adecuada y desarrollan la creatividad cuando deben imaginar y hacer representaciones de aquello que habita en sus imaginarios. Esto respalda el pensamiento de que la enseñanza debe ser contextualizada para que logre llegar a tener un impacto significativo en los estudiantes.

Por su parte Reinoso (2017), en su tesis de maestría para la Universidad Autónoma de Bucaramanga, abordó el problema de las marcadas dificultades que evidencian los estudiantes de grado noveno en los resultados de las pruebas SABER, en relación con la comprensión de lectura,

y se refirió a los problemas de redacción, argumentación oral y de escucha que manifiestan los jóvenes con pares y docentes, por tanto orientó su investigación a dar respuesta a la pregunta: ¿Cómo fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado noveno de una institución pública del municipio de Bucaramanga, a partir de unidades didácticas?

De acuerdo a este propósito uso una metodología denominada de Investigación – Acción, porque pretendía transformar una realidad inmediata de los sujetos focalizados de estudio a través de las prácticas educativas en correlación con el análisis de los factores causales de la situación problemática. En este orden de ideas, Reinoso se basó en las teorías del lingüista Noam Chomsky (1999) para efectos de fundamentarse en la premisa de que “el ser humano cuenta con un organismo de adquisición del lenguaje que adecúa e integra nuevos conceptos en la medida que se ve expuesto a situaciones de comunicación”.

En el desarrollo de esta investigación se formularon tres unidades didácticas que abarcaron las cuatro habilidades comunicativas. Se concluyó que los estudiantes lograron desarrollar de manera significativa las cuatro habilidades comunicativas, además de constatar la importancia de la implementación de unidades didácticas en el aula como herramienta pedagógica, que logran a partir de sus elementos constitutivos incorporar los diferentes aspectos a considerar cuando se trata de planear intervenciones educativas en un aula de clase, como lo son la ambientación y el uso de Tics.

Castro, Jurado, y Pantoja (2017), en su tesis de maestría para la Universidad Santo Tomás realizaron una propuesta didáctica denominada “Vuelan las palabras”, en la que establecieron como objetivos específicos identificar las prácticas de enseñanza que el docente realiza para desarrollar las habilidades comunicativas, establecer una propuesta para fortalecerlas y consolidar el proceso de enseñanza con su aplicación, para lo cual utilizaron la metodología investigación/ intervención, por medio de la cual los investigadores hicieron parte activa del proceso estableciendo una relación sujeto / sujeto, para así poder contemplar el contexto integral de los estudiantes e influenciarlos en la construcción de nuevas realidades.

En la propuesta didáctica se consideró el uso de diversos escenarios de enseñanza en los cuales el valor de la palabra escuchada, hablada, leída y escrita adquiriera el grado de significación requerida para que los jóvenes lograran expresar sentimientos, ideas, pensamientos, deseos, percepciones, de modo tal que los dirigiera a construir aprendizajes relevantes para sus

vidas. Por lo tanto, en el proceso se hizo uso de estrategias didácticas como la tertulia literaria, el debate, la mesa redonda, el cine foro, entre otras.

Se concluyó que es el momento de repensar la práctica educativa, es necesario desaprender aquello que ya no es útil en el aula y aprender unas pedagogías más participativas que lleven a los estudiantes a ser sujetos activos en el marco de su formación académica, para que conciban la escuela como un mundo de oportunidades y no solo un lugar donde se “uniforma la ropa y el pensamiento”. Idea que tiene mucha validez, debido a que la actualización de los modos de enseñanza de los docentes debe estar en congruencia con el contexto temporal y cultural vigente.

En la misma línea, Espinel y Piragauta (2017) se interesaron en su tesis de maestría por indagar acerca de cómo fortalecer el lenguaje oral en los estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, de la ciudad de Cúcuta, a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC; para tal propósito se tomó un grupo focal de quinto y sexto grado en edades que comprenden entre los 10 y 14 años, y se implementó la metodología investigación- acción.

La conclusión del estudio indicó que las instituciones educativas enfrentan desafíos en relación con el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes, debido a las influencias de los diferentes contexto socio-culturales de los que proceden, y algunas veces por la falta de estímulo en las escuelas; además, la investigación permitió identificar dificultades en la expresión oral de los estudiantes, como el miedo a ser juzgados o la falta de claridad sobre la importancia del lenguaje oral. Asimismo, el estudio resaltó la importancia de la evaluación continua y el enfoque constructivista en la enseñanza, así como el papel clave de los docentes en la implementación de estrategias innovadoras y el uso efectivo de las TIC. Este trabajo indica que los docentes deben ser agentes de cambio que promuevan el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes, aprovechando el potencial de las tecnologías educativas para estimular la creatividad de los alumnos.

En este orden de ideas, a nivel regional cobran importancia los estudios que se presentan a continuación. Núñez (2020) realizó un trabajo de maestría que tenía como objetivo plantear una estrategia pedagógica con base en *Jclie* para fortalecer las habilidades comunicativas en la

Institución Educativa Gallardo, en el municipio de Suaza – Huila, en niños de nivel preescolar, el cual concluyó positivamente y le permitió evidenciar que el uso de herramientas digitales sí contribuyen al desarrollo de las habilidades comunicativas y facilita la aprehensión de la escritura convencional; sin embargo, es importante preguntarnos sobre los posibles efectos perjudiciales que eventualmente pueden tener debido al uso de tecnología por niños tan pequeños.

De la misma manera, Durán, Rodríguez, Díaz y Conde (2018) elaboraron un trabajo de investigación para la Universidad Santo Tomás, que tuvo como objetivos centrales analizar las prácticas de enseñanza de los docentes de las diferentes áreas del saber, reconstruir las acciones didácticas de los maestrantes en el área de Lengua Castellana y consolidar una propuesta didáctica en la Institución Educativa María Auxiliadora de Iquira (Huila). Por esta razón la metodología de investigación que utilizaron se basó en la investigación cualitativa y la investigación- acción, porque la intención era enriquecer la práctica educativa que los docentes venían realizando en la Institución, frente a la lectura crítica en el aula.

El texto concluye afirmando que las acciones didácticas permiten hacer cambios significativos orientados al desarrollo y potencialización de las habilidades comunicativas y la lectura crítica en estudiantes, por lo tanto, es válido y conveniente hacerlo, considerando el contexto social de los jóvenes para incentivar la toma de una postura por parte de los mismos, a partir de la enunciación de juicios de valor argumentados.

Así mismo, Rivera (2017), en su trabajo de grado de maestría en la Universidad Surcolombiana, tuvo como objetivo general caracterizar los enfoques teóricos de la enseñanza de las habilidades comunicativas en relación con la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa San Alfonso del Municipio de Villavieja- Huila. Para lo cual empleó una metodología de investigación-acción, de tipo descriptiva, explicativa y de intervención, la cual fue puesta en práctica por los sujetos de estudio. La conclusión a la que llegó es que los procesos de enseñanza tienen aún muchas falencias, por tanto, se sigue aprendiendo, la lectura como proceso de construcción de significado sigue siendo una práctica alejada de la escuela, porque, aunque los niños alcanzan el nivel literal de comprensión no llegan a niveles más complejos de pensamiento, como lo son la lectura inferencial e intertextual. Es importante que se haga énfasis en el proyecto de lecto escritura y que los docentes cuenten con la posibilidad de actualizar sus

conocimientos a través de campañas de formación que permitan un análisis sobre las verdaderas urgencias de la educación.

En esta misma universidad, Suaza (2017) realizó su tesis de maestría en la que se interesó por caracterizar factores de resistencia que inciden en el uso y apropiación de las TIC en las prácticas de aula de docentes de la Institución Educativa La Victoria, del municipio de Villavieja, Huila. Para ello implementó una investigación con enfoque cualitativo, un estudio interpretativo de casos que reveló entre sus hallazgos tres factores de resistencia a la integración de las Tic en el aula, tales como el desconocimiento sobre las TICs por parte de los maestros, la falta de capacitación docente adecuada y la carencia de políticas de apoyo administrativo.

Lo anterior magnifica la brecha existente entre el potencial de las Tics y su oportuno empleo en las aulas de clase, porque de manera paradójica los educadores evidencian acceso y uso positivo de las Tics fuera del entorno escolar; sin embargo, cabe mencionar que este uso es restringido porque se limita a las herramientas digitales de los programas comerciales estandarizados.

Las capacitaciones que reciben los docentes en este aspecto son básicas y no logran impactar de manera significativa en la apropiación por parte de los docentes del potencial de la Tics en los procesos de enseñanza-aprendizaje, y aunque la institución en mención reconoce la presencia de programas gubernamentales de equipamiento tecnológico, sin una óptima capacitación estos programas carecen de impacto. En consecuencia, se destacan retos importantes en cuanto a la formación docente, el desarrollo de políticas educativas efectivas y la optimización de la infraestructura tecnológica, para promover un uso más efectivo y significativo de las TICs en la educación.

Por su parte, Cano (2016) en su investigación de posgrado para la Universidad Surcolombiana se adentró en una investigación que tuvo como propósito determinar el impacto de la aplicación de una estrategia didáctica de aprendizaje cooperativo, mediado por TICs, para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de básica primaria de la IE La Merced. Para tal fin empleó una metodología con enfoque cualitativo de carácter empírico-analítico, con un diseño cuasi-experimental; la población de estudio de la investigación comprendió niños y niñas con edades que oscilan entre los siete y diez años, pertenecientes al

estrato socioeconómico uno y que en ese momento cursaban tercer grado en la institución mencionada anteriormente.

El estudio se fundamentó en la hipótesis de que los estudiantes participantes en la aplicación de la estrategia didáctica de aprendizaje cooperativo mediada por las Tics, obtendrían un incremento en los resultados de las pruebas de comprensión lectora en comparación con los no participantes; sin embargo,

al concluir la investigación no se pudo comprobar la hipótesis, aunque se identificaron algunos avances, se llegó a deducir que la estrategia debe realizarse en tiempos más prolongados debido a que los niños requieren mayor tiempo para fortalecer los niveles de lectura, considerando el contexto en el que se desarrollan y los diferentes ritmos de aprendizaje.

Por último, Puentes (2014) en su investigación para obtener el título de magister por la Universidad Surcolombiana indagó acerca del desarrollo de habilidades lingüísticas comunicativas de los estudiantes de la Institución Educativa María Auxiliadora del municipio de Elías, Huila, mediante la práctica del teatro como estrategia didáctica- pedagógica. Por tal razón realizó una investigación de tipo mixto con grupos focales conformados por sesenta y seis estudiantes de grados sexto a undécimo de la sede principal de Elías, Huila, para un total de once grupos con seis estudiantes de cada grado de género masculino y femenino, que obtuvieron niveles variados de desempeño en la escala de muy bajo, bajo, básico alto y superior durante el primer periodo académico del año 2014.

La investigación concluyó que es pertinente integrar el teatro como recurso didáctico de manera específica en el proceso de enseñanza- aprendizaje de lenguaje, debido a que esto fortalece el pensamiento artístico y tiene un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos, porque exige prácticas constantes de lectura, escritura, escucha y habla, además de incentivar el pensamiento crítico.

Conclusiones

Al finalizar el análisis de las investigaciones relacionadas con el fortalecimiento de las habilidades comunicativas básicas del lenguaje, se ponen en

manifiesto una serie de elementos convergentes y divergentes en este campo de estudio.

Entre los elementos comunes encontramos que:

1. Se reconocen las habilidades comunicativas como capacidades fundamentales asociados al buen desempeño en los diferentes ámbitos académicos y sociales.
2. La metodología de las investigaciones develan la complejidad del tema, por lo tanto se abordan desde diferentes enfoques, entre ellos el cualitativo en mayor grado, el mixto y el enfoque de acción – intervención.
3. La preocupación de los docentes por implementar en el aula estrategias didácticas innovadoras para promover el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, tales como: el debate, la narración, el teatro, entre otros.
4. La importancia del estudiante como agente activo y del docente como mediador o provocador en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
5. El uso de los recursos tecnológicos y de las llamadas TIC como herramientas que pueden servir de apoyo en el el proceso de enseñanza – aprendizaje.
6. Y la imperativa necesidad de considerar el contexto social y cultural de los educandos en los procesos de enseñanza – aprendizaje de las competencias comunicativas.

No obstante, entre los temas que no fueron abordados a profundidad en estas investigaciones están los siguientes:

1. El efecto de fortalecer las habilidades comunicativas en diferentes áreas del conocimiento como lo son las ciencias exactas y en escenarios laborales..
2. La influencia de factores mediáticos como el consumo de medios de comunicación, redes sociales y contenidos de internet en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los jóvenes.
3. El grado de impacto de factores contextuales como los modos de comunicación

familiar y los factores socioeconómicos que inciden en las familias de los alumnos y sus comunidades de procedencia, en el desarrollo de las habilidades comunicativas y en el desempeño académico de los estudiantes.

4. Cómo superar la resistencia al uso y apropiación de las Tecnologías de la información y la Comunicación en el aula, por parte de los docentes.
5. La importancia de implementar políticas para dotar a los colegios de recursos tecnológicos, capacitando a los educadores en su uso.

Finalmente, se resalta la importancia reconocer las habilidades comunicativas como habilidades de pensamiento – acción, que se hacen evidentes no solo en el procesos educativo, sino en el aspecto personal y social de los estudiantes, como sujetos críticos y constructores de la realidad del país y de sus comunidades.

Referentes bibliográficos

Alcántara, F. (2014). *La competencia comunicativa del docente de educación secundaria. Una comparación entre Alemania y México*. [Tesis de maestría, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo]. Archivo digital.
<http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/handle/231104/2002/AT18694.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Barrera, E. D. (2019). *Las habilidades comunicativas en educación secundaria*. [Tesis de Especialización, Universidad Nacional de Tumbes]. Archivo digital.
<http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/1754>

- Bellido, O., Tomaila, M. S., & Villegas, A. K. (2021). *Propuesta didáctica para promover las habilidades comunicativas en estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa de Lima*. [Tesis de pregrado, Universidad Marcelino Champagnat]. Archivo digital. <https://repositorio.umch.edu.pe/handle/20.500.14231/3302>
- Bernal, D., Rodríguez, C., Fuentes, I., & Cuellar, G. (2022). *Estrategias didácticas para potenciar la competencia comunicativa en el aula: sistematización de experiencias docentes*. [Tesis de maestría, Universidad de la Salle]. Archivo digital. https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?params=/context/maest_docencia/article/1737/&path_info=Estrategias_didacticas_para_potenciar_la_competencia_comunicativa_en_el_aula.pdf
- Blanco, E. (2017). Teoría de la reproducción y desigualdad educativa en México. Evidencia para el nivel primario. *Revista Scielo*, 22 (74), 751-781.
<https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v22n74/1405-6666-rmie-22-74-00751.pdf>
- Bourdieu, P., & Passeron, J.C. (1995). *La Reproducción. Elementos para una Teoría del Sistema de Enseñanza*. Editorial Laia, S.A.
- Cano, C. M. (2016). *Impacto de una estrategia didáctica de aprendizaje cooperativo mediado por Tic para el fortalecimiento de la comprensión lectora en la Institución Educativa La Merced en el municipio del Agrado - Huila*. [Tesis de maestría, Universidad Surcolombiana]. Archivo digital.
<https://repositoriousco.co/bitstream/123456789/1695/1/TH%20ME%200036.pdf>
- Castro, M., Jurado, M., & Pantoja, N. (2017). *Propuesta didáctica "Vuelan las palabras" para el desarrollo de las habilidades comunicativas en el área de castellano de los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa San Francisco de Asís del municipio de Iles-Nariño*. [Tesis de maestría, Universidad Santo Tomás]. Archivo digital.
<https://acortar.link/cJh8F5>
- Chomsky, N. (1999). Aspectos de la teoría de la teoría de la sintaxis. Barcelona: Gedisa.

Codina, Lluís (2024). "Revisiones tradicionales, sistemáticas o de alcance: ¿cómo elegir el tipo de revisión de la literatura que corresponde en cada caso? [Traditional, systematic, or scoping reviews: how to choose the type of literature review that is appropriate in each case?]" *Infonomy*, 2(2) e24021.

<https://infonomy.scimagoepi.com/index.php/infonomy/article/view/38>

Durán, C. A., Rodríguez, M., Díaz, S. C., & Conde, Y. (2018). *Lectura crítica: una propuesta didáctica para las habilidades comunicativas de los estudiantes de la Institución Educativa María Auxiliadora de Iquira - Huila*. [Tesis de maestría, Univesidad Santo Tomas]. Archivo digital. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/12929>

Espinel, G. Y., & Piragauta, I. J. (2017). *Fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de quinto y sexto de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén de Cúcuta, a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por Tic*. [Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB]. Archivo digital.

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2295/2017_Tesis_Espinel_Gladys_Yurley.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Fernandez, H. (2015). *El método narradebates para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Secundaria Mario Vargas Llosa de Antilla - Curahuasi, 2013 -2015*. [Tesis de especialización, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. Archivo digital.

<https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/b9b59bf9-281b-4cea-bec7-b22df90f24ca/content>

Gutiérrez, D. Y. (2019). *Estrategias Didácticas de oralidad, Lectura y Escritura Bajo la Óptica de docentes de Ciclo Cuarto de Colegios de Bogotá, en el Marco de los talleres "OLE" (Oralidad, Lectura y Escritura)*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia]. Archivo digital.

<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/76089/1077940397.2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Létourneau, J. (2007). *La caja de herramientas del joven investigador. Guía de iniciación al trabajo intelectual*. La Carreta Editores.
- Modesto, G. (2013). La teoría del Capital Cultural y la participación cultural de los jóvenes: el caso chileno como ejemplo. *Scielo*, 21(38), 141-171.
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362013000100007
- Morales, J., & Cortés, M. T. (1997). *Discurso y Desarrollo de las Competencias Comunicativas en la Educación Básica*. Trilce Editores.
- Núñez Sogamoso, S. P. (2020). *JClic estrategia pedagógica para fortalecer la escritura convencional, en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Gallardo del municipio de Suaza - Huila*. [Tesis de maestría, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología]. Archivo digital.
<https://repositorio.umecit.edu.pa/entities/publication/3aa369d8-e7ff-4880-a7b4-c000d69c30e1>
- Prado, A. (2020). *Relatos de vida contextualizados como estrategia para mejorar la escritura en los estudiantes del grado 8-4 de la Institución Educativa del Dagua en el año 2019*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia]. Archivo digital.
<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/78400/66875510.2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Puentes, L. F. (2014). *El teatro y su incidencia en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los estudiantes de la Institución Educativa María Auxiliadora del municipio de Elías*. [Tesis de maestría, Universidad Surcolombiana]. Archivo digital.
<https://repositoriousco.co/bitstream/123456789/1692/1/TH%20ME%200033.pdf>

- Reinoso, M. F. (2017). *Unidades didácticas como estrategia para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa La Medalla Milagrosa del municipio de Bucaramanga*. [Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Archivo digital.
<https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/2410>
- Reyes, S. S., & González, J. F. (2018). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas mediante la lúdica, el trabajo colaborativo y el pensamiento creativo en un ambiente de aprendizaje mediado con TIC en el área de lenguaje*. [Tesis de maestría, Universidad de los Andes] Archivo digital.
<https://repositorio.uniandes.edu.co/entities/publication/5fc388e4-2d2b-4c47-a71b-a4f75d6ec0f3>
- Rivera, L. (2017). *Enfoques teóricos de la enseñanza de las habilidades comunicativas de los estudiantes de la Institución Educativa San Alfonso del municipio de Villavieja*. [Tesis de maestría, Universidad Surcolombiana]. Archivo digital. <https://acortar.link/fSUNbO>
- Suaza, C. A. (2017). *Factores de resistencia al uso y apropiación de Tic en Prácticas de aula. Un estudio interpretativo de caso en docentes de la Institución Educativa La Victoria de Villavieja -Huila*. [Tesis de maestría, Universidad Surcolombiana]. Archivo digital.
<https://www.grupopaca.edu.co/maestria-en-educacion/egresados-y-trabajos-de-investigacion/factores-de-resistencia-al-uso-y-apropiacion-de-tic-en-practicas-de-aula-un-estudio-interpretativo-de-caso-en-docentes-de-la-institucion-educativa-la-victoria-de-villavieja-huil>
[a](#)
- Zazueta, Martina. (2011). Habilidades comunicativas básicas de los normalistas en correlatos con su rendimiento académico. *XI Congreso Nacional de Investigación Educativa* (págs. 1-10). Proceso de Formación. Ponencia. Hermosillo, México.
https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_15/1948.pdf