

La socialización de niños y niñas en la era digital.

Antecedentes investigativos 2018-2023 ¹

The socialization of boys and girls in the digital age.

Investigative background 2018-2023

A socialização de meninos e meninas na era digital.

Antecedentes investigativos 2018-2023

Fecha de ingreso: 03 de julio de 2024

Fecha de publicación: 18 de noviembre de 2024

Doi: <https://doi.org/10.11600/ale.v16i2.797>

Arbey Benavides Bolaños²

Sandra Milena Robayo Noreña³

Juliana Santacoloma⁴

¹ Este artículo surge en el marco del proyecto de regalías BPIN 2020000100461: "Fortalecimiento del sistema de gestión de conocimiento en educación para el departamento del Huila", desarrollado en el período comprendido entre 2022 y 2024 I, en el convenio entre la Universidad Surcolombiana —USCO— y la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano —CINDE—. Tiene por objetivo incrementar la articulación de los componentes de ciencia, tecnología e innovación en el campo de la educación en los diferentes niveles del sistema educativo en el departamento del Huila, a través de la creación de un sistema de gestión de conocimiento.

² Psicólogo de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia—UNAD—. Estudiante de la maestría en Educación y Desarrollo Humano. CINDE - Universidad de Manizales. Participante en la estancia de investigación del proyecto BPIN 202000010046, según convocatoria pública No. 01-2022. Correo electrónico: psicoarbey@yahoo.es, Orcid: <https://orcid.org/0009-0007-0729-0652>

³ Magíster en Educación y Desarrollo Humano Universidad de Manizales y CINDE. Trabajadora Social Universidad de Antioquia. Administradora de Empresas CEIPA. Candidata a Doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Docente investigadora CINDE. Correo electrónico: sandrarobayo48@gmail.com, Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-6064-0005>

⁴ Psicóloga. Magister en Educación y Desarrollo Humano. CINDE-Universidad de Manizales. Integrante del Campo de Investigación y Desarrollo de la Fundación CINDE. Correo electrónico: jsantacoloma@cinde.org.co, Orcid: <https://orcid.org/0009-0007-2541-0726>

Resumen

Las tecnologías de la información y la comunicación han llegado a las familias para quedarse. Forman parte de la vida cotidiana y su carácter formador e influenciador. Comprender las narrativas que construyen los niños y niñas a partir de la mediación y usos de las tecnologías de la información y la comunicación es un desafío de la sociedad actual, con el objetivo de potenciar el papel de la familia en su rol como agente socializador. Este artículo busca indagar cómo se han abordado en las investigaciones las narrativas que los niños y las niñas hacen sobre los usos de las tecnologías digitales y cómo se han interpretado esas formas de relación emergente. Contribuye al fortalecimiento de la gestión de conocimiento en torno al uso que hacen los niños y las niñas de las tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito familiar como parte de su socialización.

Palabras clave: Socialización, familia, tecnologías, identidad digital.

Abstract

Information and communication technologies have come to families to stay. They are part of everyday life and their formative and influential nature. Understanding children's narratives constructed through virtual mediation, and the uses of information and communication technologies is a challenge for today's enhancing the role of the family in their role as a socializing agent. This article aims to understand the narratives boys and girls make about the uses of digital technologies addressed in research, and how these forms of emerging relationships. Contribute to knowledge management around the use that boys and girls make of information and communication technologies in the family environment. As part of their socialization.

Keys word: Socialization, family, Technologies, digital identity.

Resumo

As tecnologias de informação e comunicação chegaram às famílias para ficar. Fazem parte do cotidiano e seu caráter formativo e influente potencializou. Compreender as narrativas que as crianças constroem através da mediação e utilização das tecnologias de informação e comunicação é um desafio para a sociedade atual, com o objetivo de valorizar o papel da família no seu papel de agente socializador. Este artigo tem como objetivo compreender como as narrativas que meninos e meninas fazem sobre os usos das tecnologias digitais têm sido abordadas nas pesquisas e como essas formas de relacionamento emergentes têm sido

interpretadas. Contribui para o fortalecimento da gestão do conhecimento em torno do uso que meninos e meninas fazem das tecnologias de informação e comunicação no ambiente familiar.

Palavras-chave: *Socialização, família, tecnologias, identidade digital.*

Introducción

Con la llegada de las tecnologías de la información y la comunicación —TIC—, la vida de los seres humanos experimenta cambios importantes en todos los escenarios. Como señala Castells (1997), las TIC impactan todos los espacios de la vida por su “capacidad de penetración en todos los dominios de la actividad humana” (p. 61). Por lo tanto, es relevante reconocer los resultados de investigaciones sobre los usos de las TIC y el papel en la socialización primaria de niños y niñas.

Comprender las narrativas que construyen los niños y las niñas sobre el uso de las TIC en el ámbito familiar, es el objetivo de la presente investigación documental, a través del rastreo de antecedentes investigativos en el tema.

Este artículo de revisión responde a los antecedentes de la investigación titulada “Narrativas que construyen los niños y niñas sobre el uso del celular para los videos y juegos en línea, en las prácticas cotidianas de socialización en la familia”, con el objetivo de generar conocimiento para comprender la forma en que los niños y las niñas se socializan a partir del uso de las TIC, en el marco del macroproyecto “Diálogo de saberes entre las organizaciones sociales y las instituciones educativas de la subregión sur del departamento del Huila para articular esfuerzos en la construcción de ciudadanía como estrategia de defensa de la vida”, desarrollado en el municipio de Pitalito. Este macroproyecto es parte del Proyecto de regalías BPIN 2020000100461, titulado: “Fortalecimiento del sistema de gestión de conocimiento en educación para el departamento del Huila”.

Este estado del arte de la investigación sobre la socialización de niños y niñas en la era digital busca responder la pregunta ¿Cómo se han abordado en las investigaciones las narrativas que los niños y niñas hacen sobre los usos de las tecnologías digitales?, y ¿cómo se han interpretado esas formas de relación emergentes?, para lo cual se hizo una búsqueda documental en una ventana de tiempo entre 2018 y 2023, como Google Scholar, SciElo, Redalyc y en repositorios institucionales. Se presentan los hallazgos de la revisión de treinta y uno (31) investigaciones sintetizadas bajo dos ejes temáticos: dinámicas cotidianas y uso de tecnologías en la familia; y, convivencia, socialización y construcción de identidades digitales. Las

discusiones se plantean en términos de retos y desafíos con respecto a los usos de las TIC en las familias y en el escenario educativo. Y, las conclusiones, recogen asuntos emergentes de las narrativas de niños y niñas sobre el uso de las TIC, y el lugar de ellos y ellas como prosumidores.

Abordaje conceptual

La incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en la vida cotidiana ha modificado las formas de relacionamiento de las personas. Así, actualmente, la socialización de niños y niñas incluye la mediación de los artefactos electrónicos y medios digitales. Como señala Sánchez (2020), “las formas de socialización sufren un vuelco importante guiado por ordenadores y programadores” (p. 159).

Por consiguiente, se exploran las acciones cotidianas al interior de las familias, debido a la incorporación de las TIC y de las transformaciones en los diferentes procesos de la vida familiar. Según Castells (1997), la tecnología “penetra en el núcleo de la vida y la mente” (p. 110). Es necesario avanzar en la comprensión de la socialización de los niños y las niñas a partir del uso de las TIC, para promover el acompañamiento y formación de la consciencia digital (Hernández-Orellana et al., 2021), para la generación actual. Según Neira (2012), “asistimos al advenimiento de la infancia contemporánea y, con ella, a la producción de nuevas subjetividades” (p. 11).

En este sentido, las investigaciones en las ciencias sociales deben asumir retos en la producción de nuevas teorías que permitan comprender cómo se relacionan actualmente las familias con las TIC y, en este sentido evidenciar su influencia en la transformación de los saberes de niños y niñas.

Al respecto Amador (2010), reconoce que “la emergencia de otros saberes y convergencias culturales, están contribuyendo a la generación de nuevas formas de pensamiento” (p.153). Por lo tanto, la ciencia social en su producción teórica debe encaminar los esfuerzos para comprender esas realidades que emergen de la interacción de las familias con las tecnologías en la vida cotidiana.

Las TIC están presentes en las diferentes esferas de la vida cotidiana y, como señalan Ferrer y Gómez (2021), ofrecen la posibilidad de superar todo tipo de fronteras geográficas, temporales, sociales y situaciones desafiantes que representa la naturaleza, lo cual ha conllevado transformaciones en el pensamiento social y en las formas de ver el mundo. Como señala

Escudero (2018), las TIC seguirán produciendo cambios importantes en la forma de vivir, trabajar, estudiar y relacionarse unos con otros.

Autores como Schwab (2020), señalan que la velocidad y alcance de la cuarta revolución no tiene precedentes históricos y, por tanto, “afectará nuestra identidad y todos los aspectos asociados con ella” (p. 9). En este sentido, las TIC podrían llegar a cambiar en gran medida lo que hacemos y quiénes somos. Conforme a ello, el poder e influencia de las TIC en la vida cotidiana se va estableciendo, como señalan Rojas y Yepes (2022), como el medio para moldear el mundo. Su carácter potenciador en todas las esferas de la vida humana nos llama a comprender y transformar su cultura de uso como una práctica necesaria y esencial (Castillo, 2019). De acuerdo con lo señalado por Martínez (2018), los medios digitales adquieren protagonismo sobre las formas de relacionarse los seres humanos en su cotidianidad como mediadores en la socialización.

En este orden, es necesario desarrollar investigaciones que den cuenta del auge de las tecnologías digitales y de las transformaciones que han derivado en las dinámicas de las familias en la vida cotidiana (Escudero, 2018). De ahí, el llamado que hacen Duek y Benítez (2018), a no desconocer el papel socializador de la familia, su función para que se incorporen los valores sociales y como determinante en el acceso y uso de las TIC. En este sentido, Castillo (2019), menciona la importancia de comprender y transformar la cultura de uso de las tecnologías digitales, siendo esencial para encontrar un equilibrio entre las ventajas y situaciones que requieren atención, pensando en cimentar las estructuras familiares como base de la sociedad. Esta revisión documental proporciona información esencial para la gestión del conocimiento sobre el uso cotidiano de las TIC por parte de niños y niñas en el ámbito familiar.

Se llevó a cabo una búsqueda en repositorios de universidades nacionales y buscadores como SciElo, Redalyc y Google académico. La búsqueda se realizó bajo un criterio temático con palabras clave relacionadas con los usos de las tecnologías de información y comunicación y socialización de niños y niñas en la familia. El periodo de búsqueda se acotó entre 2018 y 2023, y se filtraron estudios provenientes de las ciencias sociales, educación, ciencias, y tecnologías de la información y comunicación. Asimismo, se priorizaron investigaciones que involucraran a niños y niñas. Como resultado, se identificaron 31 artículos de investigación que aportaron a la comprensión del tema.

En este rastreo, se consultaron investigaciones del contexto colombiano y a nivel internacional. Los autores se ubican en el centro, norte y sur de América; específicamente en Estados Unidos, México, Cuba, Costa Rica, Argentina, Venezuela y Chile. Para este ejercicio, se filtraron especialmente las investigaciones publicadas en Latinoamérica. De acuerdo a la cantidad de estudios encontrados sobre los usos de las TIC, se evidencia una ruptura con el paradigma y la hegemonía de las tendencias europeas, abriendo espacio a nuevas perspectivas teóricas, como las epistemologías del sur, que permiten comprender y analizar desde otros ángulos las dinámicas de la región.

La información se registró y analizó con el apoyo de una matriz de datos, sustentada en conceptos básicos de la investigación cualitativa, así como en técnicas y procedimientos de la teoría fundamentada (Strauss y Corbin, 1998). En este ejercicio se utilizaron métodos inductivos en torno al análisis y datos emergentes que surgen de la información recolectada. Es así que este estudio desde las ciencias sociales espera contribuir en la interpretación del uso de las tecnologías y la socialización de niños y niñas en la era digital y permitir respuestas al sentir de padres, madres, cuidadores y docentes que reconocen los beneficios y también anticipan otras situaciones por comprender.

Resultados

Con el progresivo acceso de las personas a internet y el auge de las redes sociales, se han realizado numerosos estudios sobre el uso de aparatos tecnológicos como herramientas de información y comunicación en América Latina. Según Siles y Méndez (2017), cada año se producen entre 60 y 70 artículos relacionados con esta temática. Entre los temas más investigados se encuentran: el empleo de las redes sociales con un 13 %, Facebook con un 7,8 % y el uso de teléfonos celulares con un 6,6 %. En este sentido, la presente investigación de revisión de tema hace parte del corpus documental analizado, ofreciendo un análisis crítico de la literatura generada entre 2005 y 2015 sobre la tecnología de la comunicación.

Luego de observar este panorama, se puede afirmar que algunas investigaciones buscan interpretar las relaciones que se dan entre los seres humanos y las tecnologías, dado el considerable interés que estas interacciones suscitan actualmente. Al respecto, Pérez (2016), señala que el “internet se incorpora en la vida cotidiana de las personas” (p. 15), al punto que

“hoy se habla ya del síndrome de adicción a Internet y se estudian, según Young, varios mecanismos psicológicos que intervienen en el mismo” (Farell, 2012, p. 157).

La clasificación de la información generada en este análisis de antecedentes investigativos se realizó de acuerdo con su temporalidad, autores, resumen y conclusiones generales. Posteriormente, se utilizó una matriz de identificación basada en ejes temáticos, referencias y códigos clave. Además, se empleó una matriz de categorización para obtener códigos abiertos, categorías e interpretación; a partir de la cual emergieron las siguientes tendencias: Dinámicas cotidianas y uso de tecnologías en la familia, convivencia, socialización y construcción de identidades digitales.

Dinámicas cotidianas y uso de tecnologías en la familia

Los autores que contribuyen a la comprensión de las dinámicas cotidianas de familias mediadas por el uso de las tecnologías de la información y comunicación son: Lancheros (2015); Carrasco et al. (2017); Escudero (2018); Martínez (2018); Duek y Benítez (2018); Varela et al. (2019); Latina y Lion, (2019); Galindo y Maceda (2022). Estos autores destacan los usos de las tecnologías como una práctica familiar del día a día; así mismo, señalan que en las familias donde se usan las TIC surgen quehaceres disímiles y se presentan tensiones y conflictos, dado que son diversos los fenómenos sociales que se van incorporando a diferentes escalas y ritmos de asimilación, ya sea por circunstancias propias o externas, que con el tiempo se ajustan e integran en la vida familiar. En efecto, las TIC han permeado las prácticas cotidianas de los sujetos al interior de las familias, como lo señala Pérez (2016):

En la sociedad de la información, la acción comunicativa y el conjunto de los medios de comunicación de masas (los media) adquieren un renovado papel decisivo en el proceso de construcción del poder. Puesto que los discursos se generan, difunden, debaten, internalizan e incorporan a la acción humana. (p. 5)

Este fenómeno implica que las TIC no solo median la comunicación diaria, sino que también inciden en la configuración de las percepciones y creencias dentro de la familia, influyendo así en la construcción de la subjetividad de los niños y las niñas.

En consonancia con ello, Castell (1997), uno de los autores más reconocidos y citados en numerosas de las investigaciones rastreadas, afirma que el internet se ha convertido en parte de la vida diaria, ya que facilita la creación de espacios de interacción, despierta aspiraciones, genera

necesidades y, al mismo tiempo, ofrece productos para satisfacerlas. En sintonía con lo anterior, se encuentra un concepto emitido por Latina y Lion, (2019). En el marco de actividades de investigación y desarrollo de la Unesco, señalando que “toda tecnología porta modelos ideológicos, cognitivos, didácticos y que su uso nos modifica nuestra manera de leer el mundo, de comprenderlo y de aprender” (p. 36). En este sentido, Castells (1997), ha encontrado un campo fecundo en América Latina; en sus reflexiones sobre la sociedad en red señala: “las nuevas tecnologías de la información no son sólo herramientas que aplicar, sino procesos que desarrollar” (p. 58).

Por otro lado, Farell (2012), reflexiona sobre las diversas afectaciones de las TIC en los ámbitos personal, familiar y social de los niños y jóvenes.

No es extraño ver a niños, jóvenes e incluso adultos dedicando muchas horas diarias, más de las lógicamente aceptable, al juego por computadoras. Esto, no pocas veces, los lleva a incumplir sus responsabilidades con la familia, la escuela o el trabajo, e inclusive a aislarse casi totalmente de la sociedad. Los valores humanos de toda esta gente se van agotando, hasta llegar a encerrarse en sí mismos. (p. 157)

De ahí que, Farell (2012) subraye la necesidad, inevitable, de promover “la formación de valores con o sin tecnologías de la información y las comunicaciones” (p. 159).

Los estudios relacionados en este bloque de las dinámicas cotidianas y uso de tecnologías en la familia anuncian que la evolución de la ciencia ha traído consigo la cuarta revolución industrial. Las tecnologías de la información y la comunicación han irrumpido en los procesos sociales y se han incorporado en la vida cotidiana como un producto lento y silencioso que ocupa diversos espacios en los hogares y las familias del mundo. La tecnología ha llegado para quedarse y transformar radicalmente las formas de vivir, el trabajo, el estudio, el entretenimiento y la manera en que las personas se relacionan entre sí.

Es así que los dispositivos y las pantallas se vuelven protagonistas en la vida de las personas y contribuyen a la socialización en el intercambio de información. Este fenómeno se ha ido incorporando y su apropiación está determinada y moldeada por la sociedad y el entorno familiar. En efecto, el llamado que hacen estos autores es a no deslegitimar a la familia como eje institucional en relación con el uso de las tecnologías; por tanto, señalan que es la familia la que, en su papel de mediadora con las prácticas parentales, fomenta un uso consciente de las TIC que

puedan mitigar la influencia del mundo tecnológico en la crianza y socialización de niños y niñas. También se reconoce la influencia de los hijos en los padres en los entornos inmediatos durante los procesos de socialización.

Convivencia, socialización y construcción de identidades digitales

El auge de las TIC es una oportunidad para crear nuevas formas de relación con otros y como un nuevo rumbo de la sociedad. Estas maneras de interacción o convivencia digital pueden llegar a constituir una nueva red y, a su vez, posibilitar el desarrollo social cognitivo de niños y niñas, siempre y cuando se den en el marco social de valores e involucren a los padres, madres y a cuidadores. Además, cuando los padres participan, comunican e interactúan con sus hijos en el uso de las TIC, emergen estrategias de regulación en el uso de las tecnologías que pueden ayudar a desarrollar límites claros (Varela et al., 2019).

Los autores que hacen aportes a la comprensión de las categorías: convivencia, socialización y construcción de identidades digitales son Arroyo et al. (2020); Lancheros (2015); Varela et al (2019); López y Sánchez (2019); Martínez (2018); Roncancio y Aristizábal (2019).

Las redes sociales han facilitado la interacción y conexión de las personas, despertando el interés por forjar nuevas amistades. Sin embargo, se ha generado una crítica hacia las actitudes nocivas derivadas de la naciente dependencia de conexión y del uso prolongado de estas redes por parte de algunos integrantes de la familia.

En este sentido, el concepto de convivencia e identidad digital se constituye desde varias aristas y formas de interpretación. Se encontró, en los estudios de esta tendencia, una crítica al uso de las TIC, -por no favorecer la interrelación directa, propiciar la pérdida en cercanía afectiva y ser un obstáculo para configurar lazos emocionales. De igual forma, estas investigaciones indican que el uso de recursos tecnológicos amplía la brecha de identidad en las comunidades indígenas, propicia un intercambio étnico más mercantil que cultural y suscita políticas públicas distantes de los territorios ancestrales. Los autores que aportan a estas reflexiones plantean que la conectividad virtual debe complementarse con otros canales que posibiliten el encuentro cara a cara, sin dejar de lado la posibilidad de configurar vínculos afectivos.

Por otro lado, este análisis permite evidenciar las tendencias epistemológicas, enfoques y metodologías de los 31 estudios rastreados. Existe una inclinación por las epistemologías hermenéutica comprensiva, interpretativa, críticas y de acción. En cuanto a los métodos de

investigación, se encontró el estudio de caso, la investigación documental, métodos mixtos y tecno biografías. Se identificaron técnicas e instrumentos para la recolección de información, como entrevistas estructuradas, semiestructuradas, entrevistas abiertas, grupos focales, ejercicios prácticos, talleres creativos participativos, cuestionarios de respuestas abiertas, escalas tipo Likert y encuestas.

Estos resultados propician reflexiones en torno a los desafíos que como instituciones asumen la familia y la escuela, los cuales serán desarrollados en el apartado siguiente.

Discusión

Los postulados realizados sobre el uso de las TIC muestran que las investigaciones deben avanzar a igual ritmo para comprender la relación que las personas asumen con estas tecnologías, cómo interiorizan los conocimientos y de qué manera influyen en sus prácticas cotidianas. Estas reflexiones son parte de un debate más amplio sobre la educación, que se presenta como el principal reto para el uso de las tecnologías. Se espera que tanto la familia como la escuela asuman este desafío, promoviendo una educación orientada a desarrollar capacidades, valores, autonomía, autorregulación y pensamiento crítico en niños y niñas.

Retos y desafíos en el uso de las tecnologías: Educación

Existe una tendencia que promueve la educación como una alternativa para abordar las tecnologías desde una postura racional. En el 50% de las investigaciones revisadas, se aboga por mecanismos que eleven las capacidades de entendimiento sobre formas de uso de las TIC, que permitan potenciar las oportunidades que brindan, y a la vez se promueva pautas de prevención y uso responsable en la vida de niñas y niños, como también se reconozcan las oportunidades para fomentar la cohesión intercultural y el aprendizaje en red. Los autores referenciados dentro de esta tercera tendencia son Castell (1997); Lancheros (2015); Carrasco et al. (2017); Escudero (2018); Siles et al. (2019); López y Sánchez (2019); Schwab (2020); Silven (2021); Rodríguez et al. (2021); López y Estrada (2022); Rojas y Yepes (2022).

El uso de las TIC mediado por la capacitación favorecerá la interacción y el desarrollo de nuevos conocimientos. Además, este enfoque favorecerá el ejercicio de los valores sociales en la familia, necesarios para encontrar un equilibrio en el uso de las tecnologías digitales. Bajo estos criterios, es fundamental poner en primer lugar a las personas, privilegiando los valores, la cohesión social y el pensamiento crítico. De tal suerte que, emerjan lazos afectivos que permitan

encontrar el camino hacia la reflexión crítica, y establecer límites en el dominio y empleo de dichas tecnologías.

Por consiguiente, potenciar la capacidad y el dominio del uso de las TIC como un proceso inherente a la innovación y creatividad propias del ser humano moderno, facilitará, con el tiempo, la empatía entre las personas. Esto servirá como punto de equilibrio entre el ser humano y las tecnologías digitales.

Los resultados presentados en estos antecedentes investigativos definen que las relaciones familiares mediadas por las TIC transforman la vivencia de las emociones, la manera como estas emergen y se movilizan hacia los adultos responsables de la crianza. Asimismo, se encontró que, la familia puede contribuir de manera significativa en atenuar la influencia del mundo tecnológico en el proceso de socialización de niños y niñas, y la relación con sus entornos inmediatos, visibilizando el lugar que ellos pueden ocupar; ya que, como argumenta Martínez (2018), "existe una progresiva contribución de los niños a su propio proceso de socialización. Los hijos han empezado a influir con fuerza sobre las actitudes y actuaciones de sus padres y madres, así se convierten en motor del cambio en ellos" (p. 149).

Los estudios relacionados permiten reconocer que el uso inadecuado de las tecnologías digitales tiene efectos negativos en las dinámicas familiares. En particular, el uso excesivo de las redes sociales puede alterar las interacciones, favorecer el aislamiento y desencadenar actitudes nocivas en los integrantes de la familia. Por lo tanto, es necesario promover la construcción de políticas públicas en el ámbito de la educación que estén orientadas a generar conocimiento y alternativas para el uso adecuado de las TIC.

Actualmente, existe coincidencia en investigaciones latinoamericanas sobre la necesidad de innovación teórica que dé cuenta de los procesos sociales en niños y niñas a través del uso de las TIC y las redes virtuales. Es fundamental comprender y transformar la cultura de uso de las tecnologías de la información, ya que se observa en Latinoamérica una tendencia mayor hacia el consumo de las TIC en lugar de la generación de producción teórica que contribuya a la comprensión y dominio de las tecnologías de la información.

En este orden de ideas, la cultura digital se presenta como un campo nuevo para el desarrollo de la ciudadanía, lo que resalta la necesidad de llevar a cabo más investigaciones que faciliten el ejercicio de reflexión, acción y pensamiento crítico en torno a la emergente categoría

de la ciudadanía digital. En este sentido, se hace un llamado desde las investigaciones rastreadas, hacia una producción teórica que responda a la innovación tecnológica, considerando este reto como una oportunidad y no como una amenaza que puede sustituir procesos sociales.

Conclusiones

Como aporte final, se plantean tres reflexiones que sintetizan las problematizaciones identificadas en este análisis de antecedentes. Estas reflexiones incluyen: la socialización en la era digital, los procesos de socialización emergentes, la socialización e imaginación, y el lugar de los niños y las niñas como “prosumidores”. Estas reflexiones se plantean como provocaciones para investigaciones futuras.

La socialización en la era digital

El análisis central sobre las TIC revela, en línea con su auge y creciente presencia en los entornos familiares, que es necesario continuar profundizando en la función que la familia debe cumplir en relación con la socialización digital de niños y niñas. Este aspecto es clave en su formación como ciudadanos y ciudadanas en la era digital.

De ahí que, la reflexión en torno a la innovación digital debería ir en sintonía con la transformación en las formas de socialización que está experimentando la niñez. El desafío radica en desarrollar una innovación teórica que aborde desde nuevas perspectivas las culturas digitales y contemple el papel formador que a futuro tendrán las generaciones actuales. En este sentido, las investigaciones rastreadas evidencian la necesidad de hacer un giro teórico que responda a los procesos en educación sobre el uso de las TIC, que hacen las familias en sus actividades cotidianas.

Considerando lo anterior, comprender la relación entre sujetos y tecnología digital, en el contexto de la transformación educativa, demanda reflexiones profundas y permanentes que se ajusten a las dinámicas y transformaciones constantes en los usos adoptados por las generaciones digitales. En este sentido, resulta fundamental incorporar perspectivas teóricas adicionales que contribuyan de manera sostenida a la construcción y consolidación de la familia como pilar de la sociedad.

Procesos de socialización emergentes

La interacción con el mundo digital es cada vez más diversa y atractiva para la niñez. Es así que, el uso de las TIC, a través de videos o juegos en línea, se encuentra asociado con el

entretenimiento de las niñas y los niños; ya que, les permite encontrar una oportunidad para conectarse con la imaginación, la alegría y el goce. Como señala Neira (2012) “los mundos digitales ponen en marcha ideas y emociones por medio de la tecnología digital” (p. 19).

Al acceder a la tecnología digital, las niñas y los niños prefieren tener el control y elegir el tipo de contenido, les molesta que sus pares los interrumpen o les sugieran cambiarlo, y reconocen cuando este se vuelve repetitivo y monótono. Ahora bien, el calentamiento de los dispositivos puede producir una sensación de riesgo y desagrado que los motiva a realizar otras actividades. En este punto, se hace fundamental que los cuidadores ofrezcan otras alternativas que impliquen el contacto directo con otros niños y niñas.

Asimismo, es necesario acercarse a la cotidianidad de los niños y niñas, fortalecer el intercambio de palabras sobre preferencias en los contenidos digitales que frecuentan, para así acompañarlos de forma responsable; dado que, “estas nuevas pantallas están teniendo un protagonismo central en las relaciones y cotidianidades familiares y están actuando como potentes mediadores en la socialización de los niños” (Martínez, 2018, p. 139).

De otro lado, los estudios permiten evidenciar que niños y niñas, buscan un espacio que les proporcione comodidad y opciones para alternar entre diferentes aparatos electrónicos. La sala se convierte en un lugar ideal para combinar y cambiar rápidamente entre el celular y la televisión, en respuesta a la monotonía de los contenidos o a los riesgos que perciben. Si bien, ver la televisión les permite no alejarse de los contenidos, el distanciamiento físico del dispositivo les brinda un descanso visual y auditivo.

No obstante, la facilidad con la que los niños cambian de un dispositivo a otro puede contribuir a una menor capacidad de atención y un mayor consumo pasivo de contenidos. Según Amador (2021), “la infancia como los niños en las sociedades contemporáneas están cada vez más condicionados por los medios digitales y sus mercancías asociadas” (p. 128).

Socialización e imaginación

La capacidad de los niños y las niñas de imaginar y conectar con el mundo de los personajes que observan les permite escucharse, hablarse y verse representados por medio de los dispositivos digitales. De ahí, la conexión y vínculo comercial que abre la posibilidad de adquisición de elementos materiales de personajes favoritos. Según Amador (2012), “la

información personal que suelen ingresar los niños y las niñas se convierte en un recurso insoslayable para que las empresas dirijan sus esfuerzos de marketing y ventas” (p. 23).

Asimismo, los niños y las niñas interiorizan y recrean experiencias sobre los contenidos digitales, favoreciendo ampliar los conocimientos y la diversidad cultural que allí circula. La información recurrente va configurando patrones de comportamiento que pueden favorecer el desarrollo infantil. Sin embargo, es importante comprender qué capacidad tienen niños y niñas para descifrar los códigos de consumo digital que van incorporando cotidianamente. Según Castells (1997), la tecnología “penetra en el núcleo de la vida y la mente” (p. 110). Es decir, la expansión rápida de las tecnologías y los medios virtuales en la vida cotidiana lleva a que hoy todos los seres humanos podamos beneficiarnos de ellos en todas las partes del mundo. El ámbito de la familia y la educación son dos espacios propicios para enseñar y aprender del uso de estas tecnologías en beneficio del desarrollo de los niños y las niñas.

Les favorece el desarrollo de diversas actividades cotidianas, además, en la medida que los integrantes de la familia se involucran emergen propósitos y motivaciones para la transformación de sus integrantes. En consecuencia, las familias están incorporando y reconociendo el potencial en el uso de las tecnologías de la información y comunicación.

Como señala Amador (2012), “esto significa que en sus subjetividades convergen las maneras de ver-se e interpretarse, y las formas como se perciben y los perciben los demás” (p.26). Mientras que, para Berger y Luckmann, (1986), “en la forma compleja de la internalización, yo no solo comprendo los procesos subjetivos momentáneos del otro: comprendo el mundo en que él vive, y ese mundo se vuelve mío” (p. 2).

En este orden de ideas, acceder a contenidos digitales puede fortalecer la motivación de niños y niñas para realizar diferentes actividades cotidianas como las tareas escolares, o comunicarse con la familia o amigos; sin embargo, la exposición a diversos contenidos digitales representa un riesgo cuando no se cuenta con el acompañamiento pertinente y la autonomía suficiente para elegir contenidos apropiado a sus necesidades. Como señalan López y Sánchez (2019), se presenta inhibición. En este sentido, Neira (2012) advierte que “es evidente el desconocimiento de los procesos de subjetivación generados por las infancias en la red, así, como de experiencias de creación y socialización en escenarios virtuales” (p. 10).

Las redes de comunicación e información que circulan por estas interfaces les resultan atractivas por los colores y sus formas, además contribuyen a su desarrollo sensorial, motriz y de aprendizaje. Existe para ellos cierta sensación de gusto al tacto. Por tanto, la ilustración visual, recreación de ambientes y espacios logra que los contenidos digitales se experimenten con mayor fuerza, para productores de contenido digital simular o lograr efectos de conexión cercanos a la realidad refuerzan la apropiación y apego al contenido como práctica de consumo.

En las sociedades de control, la modulación y la efectuación son un soporte recíproco, abierto, imprevisible e infinito, en el cual el sujeto se activa y vive entre las mercancías y los servicios que consume, en medio de los flujos de información y comunicación en los que está sumergido. (Amador, 2012, p. 19)

Se estima que los contenidos se estimulan con fuerza desde lo visual en el campo sensorial. Al respecto, Van Dijk (1996) como se citó en Castellanos (2020), señala “que lo digital ha generado una nueva cultura, una nueva manera de pensar, de ver y de relacionarse con la información de la realidad” (p. 232). Para Castells (1997), la tecnología “penetra en el núcleo de la vida y la mente” (p. 110). Asimismo, Neira (2012) señala que “es evidente el desconocimiento de los procesos de subjetivación generados por las infancias en la red, así como de experiencias de creación y socialización en escenarios virtuales” (p. 10).

El lugar de los niños y las niñas como prosumidores

Socializarse en tiempos modernos implica otras formas de comprendernos y relacionarnos con tecnologías digitales. No solo como consumidores, sino como prosumidores. Las capacidades de acceso, dominio e involucramiento que van desarrollando niños y niñas se potencian de manera significativa. Por lo tanto, acercarnos a sus intereses y gustos en cuanto a contenidos permite acortar la brecha existente en el proceso de socialización.

Compartir el agrado hacia los contenidos entre integrantes de la familia no se ajusta a las posturas y costumbres de padres y cuidadores, lo cual es propio de una cultura adultocéntrica que se mantiene al margen de los anhelos y llamados de niños y niñas. Dado el dominio y la capacidad que niños y niñas tienen sobre el manejo de tecnologías en comparación con sus padres o cuidadores se hace fundamental que los adultos se involucren para fortalecer el vínculo y potenciar los procesos de socialización en la mediación digital. En sintonía, Amador (2010) considera que, “los niños y las niñas convertidos en nativos digitales, están generando rupturas

de grueso calibre frente a las instituciones disciplinarias; están produciendo nuevas formas de acceso al saber, y están incorporando nuevas prácticas sociales” (p. 159).

Según algunos de los estudios rastreados, las niñas y los niños están incorporando el uso de las tecnologías digitales como un medio para compensar su estado de ánimo, en tanto hacen referencia a emociones y sentimientos como el enojo, la tristeza y el estrés que experimentan en la vida cotidiana.

De otro lado, cada vez niños y niñas se hacen más conscientes de las sugerencias de los padres sobre las consecuencias para la salud frente a la exposición prolongada a los dispositivos digitales, ya que esta práctica agota la visión y genera otras afectaciones en la salud. Amador (2010), estima que se aproximan “nuevas configuraciones mentales y corporales, caracterizadas por articulaciones y superposiciones en las que confluyen lo cognitivo, lo sensorial y lo emotivo” (p. 150), este proceso de transformación también plantea preguntas inquietantes sobre la profundidad y calidad de estas nuevas experiencias en el bienestar de los y las niñas.

Los niños y niñas actúan como prosumidores, fusionando los roles de productor y consumidor en estos escenarios tecnológicos. En el ámbito del mercado se les escucha e indaga, de tal suerte que hacen aportes y agregan valor a lo que consumen; sin embargo, esta inclusión puede responder más a una estrategia comercial, que a un reconocimiento genuino de su capacidad para aportar.

En cuanto al género, pueden existir contrastes entre los procesos de socialización de las niñas y los niños, en relación con el uso de las TIC. En este sentido, el abanico de preguntas puede expandirse. Finalmente, con relación a lo étnico, es importante considerar cómo se ha recibido y cómo se están modificando las prácticas ancestrales debido al uso de las TIC en las diferentes comunidades.

La revisión permite potenciar conocimientos que van en línea con el sentir de los actores en el territorio. Para impulsar acciones que aporten en la construcción de sujetos, en el reconocimiento del contexto a partir de su diversidad para el buen vivir, bajo la concepción del respeto del otro y del ambiente que lo rodea, se hilan conocimientos sobre procesos de educación que motivan a concebir las tecnologías a partir de experiencias que favorezcan la gestión del conocimiento vinculado al saber de los territorios.

La revisión documental evidencia la necesidad de abordar el uso de las tecnologías desde un componente educativo y formativo. Por lo tanto, en el marco del proyecto sobre el fortalecimiento y gestión del conocimiento en educación para el departamento del Huila, es útil apropiarse las investigaciones adelantadas en el tema, ya que permite reflexionar y comprender los procesos de socialización mediados por las TIC de manera situada y desde un enfoque territorial.

La posibilidad de gestión de conocimiento sobre el uso de las tecnologías debe ser un tema de interés para la familia y los escenarios educativos. En este sentido, potenciar la participación y reflexión sobre cómo niños y niñas están resignificando el papel formador de la familia y su función socializadora a través de la mediación de las tecnologías es una tarea necesaria que se debe promover en el sur del departamento del Huila.

De esta manera, en el marco del proyecto de inversión BPIN 2020000100461 en el sur del departamento del Huila, circular el conocimiento sobre las formas emergentes en el uso de las tecnologías en los procesos de socialización de niños y niñas responde a la proyección en torno al fortalecimiento del sistema de gestión de conocimiento en educación. Así, esta revisión es una apuesta por incrementar la articulación de los componentes de ciencia y tecnología en el campo de la educación.

La educación como uno de los procesos clave de la socialización de niños y niñas es fundamental para reconocer que existen vacíos de conocimiento sobre cómo se producen y utilizan las tecnologías en la región sur del Huila. Esto indica que hasta el momento, adultos, jóvenes, niños y niñas son receptores de información, lo que deja de lado posibilidades para tomar decisiones de manera consciente y consistente, así como para llevar a cabo acciones políticas que tengan incidencia en los entornos cercanos de los que forman parte. Los retos actuales giran en torno a la comprensión y reconocimiento de que está en juego la estabilidad de la familia. El uso excesivo de recursos tecnológicos disminuye la transmisión de emociones y limita la configuración de lazos afectivos.

En síntesis, este rastreo de investigaciones deja en evidencia que, si bien hay estudios sobre el uso de las TIC por los niños y niñas en la socialización, es necesario seguir investigando y haciendo análisis interseccionales que amplíen el panorama. Por ejemplo, en relación con lo territorial, ya que la socialización no se ve afectada de la misma manera en la ruralidad a como sucede en las zonas urbanas o céntricas por el uso de las TIC.

Referencias

- Arroyo-Ortega, A., López Álvarez, S. y Zúñiga, A. (2020). *Prácticas pedagógicas propias y usos de las tecnologías de la información y comunicación en el resguardo indígena Cristianía Karmata Rúa: Narrando historias, tejiendo trazos desde la pringamoza*. Imageprinting Ltda. Primera edición, 2020. <https://repository.cinde.org.co/handle/20.500.11907/2899>.
- Amador, J. C. (2010). Mutaciones de la subjetividad en la comunicación digital interactiva Consideraciones en torno al acontecimiento en los nativos digitales. *Signo y pensamiento*, 29(57), 142-161. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S012048232010000200010&script=sci_arttext.
- Amador, J. C. (2012). Infancias, subjetividades y cibercultura: noopolítica y experiencia de sí. *Revista Científica*, 15(1), 13-29. <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/revcie/article/view/3935>
- Amador-Baquiro, J. C. (2021). Contenidos digitales para niños de primera infancia: el caso del portal Maguaré. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (64), 119-150. <https://www.redalyc.org/journal/1942/194267200006/194267200006.pdf>.
- Berger, P. y Luckmann, T. (1986). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu. https://www.academia.edu/download/60516342/Berger_y_Luckmann._Construccion_socia1_1_20190907-112560-1bcq5gs.pdf.
- Castells-Oliván, M. (1997). *La era de la información: economía, sociedad y cultura. La sociedad red*. (Vol. 1). Alianza Editorial. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=uADgOfONJgC&oi=fnd&pg=PA9&dq=CastellsOliv%C3%A1n,+M.+\(1997\).+La+era+de+la+informaci%C3%B3n:+econom%C3%A1+Da,+sociedad+y+cultura.+En+M.+Castells,+O.+La+sociedad+red.+\(Vol.+1\).+Alianza+Editorial.+&ots=bDAvtUGLIC&sig=p9GXiS_qZaVGmvimfiFdToa3fvM](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=uADgOfONJgC&oi=fnd&pg=PA9&dq=CastellsOliv%C3%A1n,+M.+(1997).+La+era+de+la+informaci%C3%B3n:+econom%C3%A1+Da,+sociedad+y+cultura.+En+M.+Castells,+O.+La+sociedad+red.+(Vol.+1).+Alianza+Editorial.+&ots=bDAvtUGLIC&sig=p9GXiS_qZaVGmvimfiFdToa3fvM)
- Castillo-Hellmund, M. (2019). Una búsqueda de nuevas praxis en torno al uso de las tecnologías de la información y la comunicación: Más allá del ba-be-bi-bo-bu digital. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 19(1), 1-10. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032019000100813.

- Castellanos Cárdenas, C. (2020). Media y transformaciones socio-culturales. En C. Castellanos. (Ed.). *La opinión pública en los medios de comunicación digital* (pp. 225-314). Ediciones USTA <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/28528>
- Carrasco Rivas, F., Droguett Vocar, R., Huaiquil Cantergiani, D., Navarrete Turrieta, A., Quiroz Silva, M. J. y Binimelis Espinoza, H. (2017). El uso de dispositivos móviles por niños: Entre el consumo y el cuidado familiar. *Cultura-hombre-sociedad*, 27(1), 108-137 https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0719-27892017000100108&script=sci_arttext&tlng=pt.
- Duek, C. y Benítez Largui, S. (2018). Infancias y tecnologías en Argentina: interacciones y vínculos intergeneracionales. *Nómadas* (Col.), (49), 121-135. <https://doi.org/10.30578/nomadas.n49a7>.
- Escudero Nahón, A., (2018). Redefinición del "aprendizaje en red" en la cuarta revolución industrial. *Apertura*, 10(1), 149-163. <https://doi.org/10.18381/Ap.v10n1.1140>.
- Ferrer Díaz, A. D., & Gómez Sánchez, Y. (2021). Aprendiendo sobre tecnologías de la información y las comunicaciones desde las páginas de EDUMECENTRO. *Edumecentro*, 13(2), 211-228. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S207728742021000200211&script=sci_arttext&tlng=pt
- Farell-Vázquez, G. E. (2012). Formación de valores mediante las tecnologías de la información y las comunicaciones. *Revista Cubana de Informática Médica*, 4(2), 154-160. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1684-18592012000200004&script=sci_arttext.
- Galindo-Meneses, E. A. y Maceda Rodríguez, E. (2022). O duplo sentido dos espaços domésticos: a vida cotidiana de famílias heteronormativas da cidade de Tlaxcala, México. *Antipoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (46), 179-200. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S190054072022000100179&script=sci_arttext.
- Hernández-Orellana, M.P., Pérez-García, A. y Roco-Videla, A.G. (2021). Nivel de conciencia de la actividad y creación de la información en medios digitales. Un estudio de caso en estudiantes universitarios chilenos. *Información Tecnológica*, 32(4), 77-82.
- Lancheros-Perico, D. L., Revelo-Calvache, J. L. y Santiago-Riveros, M. C. (2015). *Identidad cultural, una cuestión digital: estudio de caso sobre identidad, tecnologías digitales y*

- etnoeducación*. [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional y CINDE].
<http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/641>.
- Latina, U. y Lion, C. (2019). Los desafíos y oportunidades de incluir tecnologías en las prácticas educativas. Análisis de casos inspiradores. UNESCO: United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.
<https://policycommons.net/artifacts/8222378/los-desafios-y-oportunidades-de-incluir-tecnologias-en-las-practicas-educativas/9137178/>.
- López-Berlanga, M. C. y Sánchez-Romero, C. (2019). La interacción y convivencia digital de los estudiantes en las redes sociales. *Revista de Educación Inclusiva*, 12(2), 114-130.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/222832/Berlanga.pdf?seq>.
- López-Campuzano, C. y Estrada-Orrego, V. (2022). Desconexión entre actores: percepciones del uso de tecnologías educativas durante la pandemia por COVID-19. *Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad*, 14(26), 1-30.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S214577782022000100201&script=sci_arttext.
- Martínez, C. (2018). El lugar de las emociones en la socialización familiar mediada por las TIC: una experiencia que transita entre la culpa, el miedo y la angustia en los padres y madres. *Revista Eleuthera* (18), 133-149.
DOI:10.17151/eleu.2018.18.8.http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S2011-45322018000100133&script=sci_arttext.
- Neira, U. A. V. (2012). Infancias y subjetividades en la experiencia de la red social Facebook. *Revista Esfera*, 2(1), 9-29. <https://repository.udistrital.edu.co/handle/11349/27522>.
- Pérez, M. J. (2016). Davos y la cuarta revolución industrial. *Nueva Revista*, 157, 14-22.
<https://reunir.unir.net/handle/123456789/5254>.
- Rojas-Díaz, J. S. y Yepes-Londoño, J. J. (2022). Panorama de riesgos por el uso de la tecnología en América Latina. *Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad*, 14(26), 1-40.
<https://doi.org/10.22430/21457778.2020>.
- Roncancio-Moreno, M. y Aristizábal-Oviedo, D. (2019). Modalidades de interacción y valores sociales emergentes en niños. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 37(3), 455-470.
<https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.7965>.
- Rodríguez-Alegre, L. R., Trujillo-Valdiviezo, G., Egusquiza-Rodríguez, M. J. y López-Padilla, R. (2021). Revolución industrial 4.0: La brecha digital en Latinoamérica. *Revista*

Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 6(11), 147-162.

<https://doi.org/10.35381/r.k.v6i11.1219>.

Sánchez, N. (2020). Recreación, juego y decolonialidad: una aproximación urgente y necesaria.

Revista de Investigación Cuerpo, Cultura y Movimiento, 10(1), 133-153 doi:

<https://doi.org/10.15332/2422474x/5965>.

Schwab, K. (2020). La Cuarta Revolución Industrial (P. Gayozzo y F. López de Pomar Trad.).

Futuro Hoy. 1(1), 6-10. <https://doi.org/10.52749/fh.v1i1.1>.

Siles, I., Espinoza, J. y Méndez, A. (2019). La investigación sobre tecnología de comunicación

en América Latina: Un análisis crítico de la literatura (2005-2015). *Palabra Clave*, 22(1),

e2212. DOI: 10.5294/pacla.2019.22.1.2.

Silven Savignón, B. M. (2021). Incidencia del uso de la tecnología en la comunicación
escuela-familia. *EduSol*, 21(77), 178-185.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S172980912021000400178&script=sci_arttext.

Strauss, A. y Corbin, J. (1998). Conceptos básicos de las técnicas de investigación cualitativa.

Varela, S. P., Castañeda, D., Galindo, M. C., Moreno, A. M. y Salguero, L. P. (2019). Tendencias
de investigaciones sobre prácticas de crianza en Latinoamérica. *Infancias Imágenes*, 18(2),
247-258.

<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/infancias/article/view/14442>.